

ACERCA DE LA SERIE

La serie de Las Habilidades de la Niñez para Hacer la Paz, ha sido creada para usarla desde el Jardín de Niños (Kinder) hasta el 1o. y 2o. grados. Estas publicaciones se basan en los fundamentos de la “Peace Education Foundation” (Fundación para la Educación en la Paz) de que las habilidades básicas para vivir en paz y preocuparse por la vida humana, deben enseñarse a los niños y niñas desde las primeras etapas de sus vidas.

Estas lecciones enseñan el valor verdadero de uno mismo y de las demás personas, así como la importancia de hacer buenas amistades, compartir y trabajar todos juntos en paz. Los libros presentan a los maestros y maestras los diferentes caminos para desarrollar las habilidades a través de ejercicios y práctica. Esto ayudará al maestro(a) a mantener un ambiente pacífico dentro del salón de clases, el cual conduce al aprendizaje de todas las materias y expone las bases para crear una escuela, un hogar y una comunidad libres de violencia.

Estas destrezas o habilidades son el mejor regalo que se le puede dar a los niños y niñas para que vivan sus vidas contentos, saludables y con más humanidad.

Las lecciones han sido creadas reforzando la filosofía de la “Peace Education Foundation” que apoya la educación en la paz, así como cualquier otra buena educación, dentro de una estructura con bases profundas en los valores tradicionales tales como la honestidad, la confianza, la justicia, la cooperación y la paz, abarcando el crecimiento físico, emocional, ético y social de la niñez. La filosofía y los principios de la “Peace Education Foundation” fueron desarrollados por maestros y maestras experimentados y exitosos que creen en hacer la paz y que han descubierto en las habilidades para hacer la paz que aparecen en esta publicación, las lecciones para vivir una vida más feliz, productiva y con atención hacia los demás. Creemos firmemente en que la maestra o maestro que abre las mentes y los corazones de sus estudiantes hacia estos conceptos de autoestima y de respeto por los demás, adentrándose en dimensiones y valores más profundos, les otorgan un regalo muy valioso de enriquecimiento en sí mismos, hacia su comunidad y a su mundo durante toda su vida.

USO DE LA GUÍA PARA EL MAESTRO

LA GUÍA PARA EL MAESTRO está organizada siguiendo cuatro conceptos principales:

Primer Concepto: Ambiente pacífico y de cooperación. Segundo Concepto: Únicos y similares. Tercer Concepto: Los sentimientos. Y Cuarto Concepto: Solucionando problemas y siendo responsables. Las Reglas de Cortesía están integradas a lo largo de todo el libro, enseñando constantemente y reforzando el respeto y la cooperación. Para identificar las habilidades necesarias para enseñar, desarrollar y reforzar, por favor haga referencia a la Lista de Habilidades que aparece en las Hojas x y xi.

LAS LECCIONES al adquirir e integrar el conocimiento, van progresando desde el salón de clases hasta la construcción de una comunidad. Asimismo, le permiten continuar creciendo en el conocimiento, extendiendo, refinando y utilizándolo de manera significativa. Finalmente, alcanzan su nivel más elevado en el pensamiento, pasando de un pensamiento crítico y objetivo a uno creativo y de autoevaluación.

CADA LECCIÓN INCLUYE la introducción, actividad, conclusión, instrucciones para las Hojas de Actividades, actividades insertas en el programa de estudios, cuentos o historias e ideas para el diario.

ACTIVIDADES INTEGRADAS AL PROGRAMA DE ESTUDIOS se incluyen dentro de las lecciones de ciencias naturales, ciencias sociales o civismo, gramática, arte, música y matemáticas o aritmética. Los maestros y maestras pueden utilizar éstas materias en sus lecciones y plan de enseñanza semanal, integrando las actividades acerca de las habilidades para hacer la paz, de manera que sus estudiantes puedan observar el uso del concepto y comiencen a transferirlo a sus vidas cotidianas. Estas lecciones están dirigidas a cumplir con las necesidades de la niñez en sus diferentes etapas de desarrollo. Asimismo, están diseñadas para nutrir el desarrollo de las diferentes inteligencias (ver Teoría Educacional, Páginas xii y xiii).

LAS PALABRAS DEL VOCABULARIO se proporcionan en varias de las lecciones. Por favor haga referencia a las Técnicas de Enseñanza Páginas xiv y xv, donde encontrará sugerencias para desarrollar y ampliar el vocabulario.

LAS HISTORIAS Y CUENTOS son sugeridas en todas las Secciones y se encuentran en la Bibliografía y Lecturas Sugeridas al final de ésta guía. Estas historias se pueden utilizar en cualquier momento mientras se enseña la lección, ya sea al comienzo de ésta o reforzando los conceptos al final. Por favor siéntase con la confianza de agregar otros libros de cuentos o historias que usted conozca, o que se encuentren en la Serie de Lecturas de su propio programa de enseñanza.

USO DE LA GUÍA PARA EL MAESTRO

LAS IDEAS PARA LA ESCRITURA DE “EL DIARIO” se proporcionan en varias de las lecciones. Pida a sus estudiantes que comiencen a escribir su “Diario del Constructor de Paz”.

Además de las ideas específicas que se mencionan, ocasionalmente el maestro(a) puede escribir en el pizarrón, un conflicto o problema que haya surgido el día o días anteriores (sin mencionar el nombre de los estudiantes envueltos) y pedir a la clase que:

1. Escriban el conflicto en su Diario del Constructor de Paz.
2. Exploren y analicen los sentimientos que surgieron y que rodean al conflicto.
3. Escriban tres soluciones posibles usando las habilidades de paz que ya conocen.

Escoja varias mañanas para escribir una “cita” tomada de algún libro que se esté leyendo en la clase o tal vez alguno que usted haya leído. Puede ser un proverbio, una cita acerca de la paz, etc. y pida a la clase que:

1. Escriban la cita en su diario del constructor de Paz.
2. Escriban lo que significa esa cita para ellos(as).
3. Escriban de que manera esa cita les ayudó el día de hoy.

EL TÍTERE O MARIONETA DEL GATITO ATENTO es una herramienta excelente para enseñar las habilidades de este libro. Los niños y niñas de esta edad se identifican con el personaje. El títere se puede usar para practicar las Afirmaciones del “Yo”, ayudando ya sea al estudiante o a la clase a tranquilizarse. También se le puede prestar a cada estudiante para que lo lleve a su casa y así enseñarle a ser responsable. El Gatito Atento conjuntamente con el disco compacto/CD son una ayuda eficaz y muy valiosa.

EL DISCO COMPACTO (CD) presenta cada una de las cinco Reglas de Cortesía, así como las canciones del Libro Como Hacer la Paz entre la Niñez; Libro de Conceptos para los grados de Pre-Kinder al 2o. Los íconos o figuras sobresalientes señalan el momento en que se debe usar el disco compacto. La finalidad es la de presentar las Reglas y las canciones a sus estudiantes. Asegúrese de encontrar el diálogo y/o la canción del Gatito Atento que aparece como introducción al principio de la lección. Por favor sientase cómodo(a) de agregar cualquier otro tipo de tonada o música si siente que puede mejorar sus lecciones.

LA LISTA DE HABILIDADES está diseñada para ser utilizada en todas nuestras Guías de Maestros. Allí se enlistan todas las habilidades que se encuentran en el programa de la “Peace Education Foundation”. La Lista de Habilidades de las Páginas x y xi refleja las habilidades o destrezas que son apropiadas para el programa de estudios. También aparecen espacios en blanco que no se deben utilizar.

LAS HABILIDADES EN LA NIÑEZ PARA CONSTRUIR LA PAZ

LISTA DE HABILIDADES	CONCEPTO 1 Ambiente pacífico y de cooperación	CONCEPTO 2 Únicos y similares	CONCEPTO 3 Los sentimientos	CONCEPTO 4 Solucionando problemas y siendo responsables
HABILIDADES COMUNITARIAS Construir comunidad y confianza	M-1-4,9,10,13,19,20,27,30 E-4-7	M-3, 4, 27 E-22, 23	M-32, 35, 37, 38	E-15
Autoestima y desarrollo de la personalidad	M-1-4, 9-12, 29, 30 E-2, 3, 11, 12, 20	M-1, 2, 20-23 E-2, 3, 20-23	M-32, 38 E-29	M-39-42 E-25,
Constructores de paz y responsabilidad social	M-9-12 E-11, 12			30-50 M-51-53 E-46-49
Participación en la comunidad	M-4, 10, 14 E-10		M-35, 36	M-25, 51, 52 E-48
Cultura y diversidad	M-19, 20 E-20, 21	M-19, 20, 26		
Hacer amistades	M-1-4, 13 E-4, 5, 14, 15		M-32	M-43, 44 E-38, 39
Respeto	M-5, 6, 15, 16, 39, 40 E-6, 7, 16, 17, 34, 35			
Cooperación	M-9-14 E-10, 12, 13			M-40, 43, 44 E-15, 37, 38, 40
HABILIDADES DE SOLUCIÓN DE CONFLICTO Entender el conflicto	M-6			M-41, 42
Analizar el conflicto				M-41, 42, 47, 48 E-43, 44
Manejo de personas				
Factores de intensificación			M-34 E-30	M-41 E-30
HABILIDADES DE PERCEPCIÓN Rol de la percepción			M-32 E-32	M-41 E-39, 43, 44
Asumir la perspectiva				
Habilidades de empatía o aceptación			M-37 E-28	M-40



LAS HABILIDADES EN LA NIÑEZ PARA CONSTRUIR LA PAZ

LISTA DE HABILIDADES	CONCEPTO 1 Ambiente pacífico y de cooperación	CONCEPTO 2 Unicos y similares	CONCEPTO 3 Los sentimientos	CONCEPTO 4 Solucionando problemas y siendo responsables
Entender el enojo			M-33, 34 E-30	
Plan para manejar en enojo			M-33, 34 E-31	
Reconocer otras emociones	M-17 E-18, 19		M-32-35, 37, 38 E-27, 28, 29; 32,	E-43-45
Destrezas para salir adelante			M-33, 34, 36, 37 E-27, 31, 32, 33	M-43, 44 E-38, 39, 44, 45
Uso de las Reglas para una Lucha Justa/Reconocer los insultos	M-5, 6, 9, 10, 31, 32		M-15, 16, 32 E-16, 17, 28	M-9, 10, 40-42, E-10, 11, 38, 37
Toma de decisiones				
Estrategias para solucionar el problema			M-33, 34, 37 E-31	M-41-48 E-36-45
Encontrar la solución de “ganar y ganar”				M-41-50 E-36-45
La mediación				M-47-50 E-42-45
Tomar responsabilidad	E-15	M-29	E-31	M-39-48 E-27, 36-45, 48, 49
Lenguaje corporal	M-17, 18 E-18, 19		M-33 E-28	M-24 E-39,
Escuchar	M-5-8 S-5-8			43-45 M-47, 48 E-37
Parafrasear o repetir				
Afirmación del “Yo”				M-39, 40, 47, 48 E-34, 35
Lenguaje Atento	M-15, 16 E-16, 17			M-40, 44, 47, 48 E-43
Habilidades para disminuir en enojo	M-15, 16 E-16, 17			M-43, 44, 48 E-34, 35, 38-40
Resistir la presión de los compañeros(as)				

HABILIDADES PARA MANEJAR EL ENOJO Y LAS EMOCIONES

REGLAS PARA UNA LUCHA JUSTA

COMUNICACIÓN EFICAZ

TEORÍA EDUCACIONAL

Las investigaciones actuales con respecto al proceso de aprendizaje han sido incluidas a lo largo de todo este libro, incluyendo “Las Dimensiones del Aprendizaje” de Marzano (1993).

DIMENSIÓN 1–Actitudes Positivas y Percepciones Acerca del Aprendizaje

La base de todas las capacitaciones de Educación en la Paz y Solución de Conflicto, es el ambiente, ya que es el elemento más importante para tener éxito. Únicamente dentro de un ambiente positivo, sus estudiantes podrán aprender a trabajar y a jugar cooperando, a desarrollar una autoestima positiva y a desarrollar el entusiasmo por aprender. Por lo cual, la meta de cada una de las actividades de éste programa es la de construir una comunidad, desarrollar la autoestima y enseñar el proceso por medio de las habilidades o destrezas para trabajar en grupo y obtener el éxito. A lo largo de todo éste libro, la música, el movimiento, los juegos, las historias humorísticas, la lectura y las demás actividades, forman parte del proceso.

DIMENSIÓN 2–Adquisición e Integración del Conocimiento

Para poder aprender, sus estudiantes deben ser capaces de vincular la nueva información con aquellos conocimientos adquiridos anteriormente y organizar dicha información de manera que tenga un significado. De esta forma, llega a ser parte integral de su memoria a largo plazo y parte de su vida diaria. Las actividades en este programa estimulan a los niños y niñas a poner atención a lo que se hace – juegos y tareas en la casa y la escuela – y a evaluar la manera en que utilizan sus habilidades para obtener resultados positivos. Al dibujar, crear historias, crear límites de tiempo y aprender las canciones, sus estudiantes aprenden y recuerdan conceptos, conectándolos con sus conocimientos actuales. Asimismo, aprenden a poner en marcha estas ideas para solucionar sus problemas o conflictos y practican sus nuevas habilidades de manera que sus destrezas se interiorizan.

DIMENSIÓN 3–Expandiendo y Refinando el Conocimiento

Sus estudiantes deben tener la oportunidad de aprender las habilidades básicas y de usar un pensamiento de alto nivel para generar, interiorizar y reafirmar estos conocimientos. Sus estudiantes usan Diagramas “Venn” y Tablas “T” para comparar y clasificar la información. También leen o escuchan historias o cuentos. Se les estimula para que utilicen un razonamiento inductivo y deductivo para: encontrar el “punto de paz” de la historia, analizar a los personajes, sus percepciones y el resultado real o posible de sus acciones, creando soluciones alternas a sus conflictos. Se les pide evaluar la manera en que solucionan sus conflictos, a manejar su enojo y los posibles resultados negativos que pudieran surgir, a desarrollar soluciones alternas y a predecir los resultados de esas estrategias. Sus estudiantes usan actividades que estimulan el pensamiento y expanden el conocimiento: comparando, analizando los errores, examinando las perspectivas, deduciendo, etc. Van usando estas actividades conforme van: escribiendo, dibujando o cambiando los finales de las historias, analizando las tiras cómicas, evaluando los dibujos, actuando situaciones, clasificando objetos y haciendo diagramas.

DIMENSIÓN 4–Usando el Conocimiento de Manera Significativa

La meta general de la Educación en la Paz y la Solución de Conflictos es que los niños(as) y los adultos usen su conocimiento y habilidades para solucionar conflictos en la vida real. Este programa le enseña a los niños y niñas las habilidades para solucionar sus problemas, el proceso de la toma de decisiones, la evaluación e investigación de las causas del conflicto, el desarrollo de alternativas correctas contra la violencia, a escoger soluciones y a evaluar los resultados de sus acciones. Este proceso ayuda a mejorar la habilidad de sus estudiantes para solucionar problemas similares en el futuro. Sus estudiantes trabajarán de forma independiente y en grupos para crear actuaciones, historias humorísticas, canciones y libros. Estas actividades o procesos les permiten demostrar sus habilidades y su comprensión de la información. Sus estudiantes usan sus conocimientos en el proceso de cooperación al hacer objetos y tomar decisiones en grupo.

TEORÍA EDUCACIONAL

DIMENSIÓN 5 – Hábitos Productivos de la Mente

La meta principal de la educación y del aprendizaje es la de producir individuos: que puedan auto criticarse de forma objetiva al igual que al mundo que les rodea, que puedan construir soluciones creativas a sus conflictos y que puedan evaluar objetivamente su pensamiento y sus acciones. Este tipo de personas siempre están en constante búsqueda de información, conocimiento y habilidades para llegar a ser eficientes en todo lo que hacen. Este programa pide a la niñez que escuche con mente abierta y piense en los resultados y las consecuencias de sus acciones, evaluando sus opciones y desarrollando alternativas contra la violencia. La meta de éste programa es que los niños y niñas solucionen sus conflictos pacíficamente, controlando sus enojos y sus impulsos, tratando los sentimientos de las personas con respeto, desarrollando una autoestima positiva y tomando responsabilidad por sus acciones. Sus estudiantes aprenden que pueden lograr hacer la diferencia en el mundo, ya sea en el “mundo” de su salón de clases, de su hogar y familia, o de su comunidad, e incluso del planeta. El hábito de la mente más poderoso que aprenden es el de tomar decisiones positivas en sus vidas.

Estilos de Aprendizaje (Hanson y Silver, 1996)

Sus estudiantes aprenden usando una gran variedad de modalidades. Algunos(as) aprenden de manera visual y necesitan ver las palabras y las figuras mientras aprenden. Otros(as) aprenden de manera auditiva y retienen las cosas mientras escuchan y recuerdan. De cualquier manera, en la niñez, se requiere del tacto y se es aprendiz cinético, que procesa la información tocando, sintiendo, moviéndose y de alguna manera, experimentando el concepto. Es esencial proporcionar a los estudiantes la oportunidad de experimentar cada concepto a través de la variedad de estilos de aprendizaje antes mencionados, de manera que puedan aprender totalmente y logren interiorizar lo que se les enseña. También debemos recordar que así como sus estudiantes tienen diferentes estilos para aprender, los maestros y maestras también tienen sus preferencias de estilo al enseñar. Es muy importante evaluar su propio estilo de enseñanza, con el fin de asegurarse que le es posible proporcionar los diferentes estilos de enseñanza y asegurar que cumple con las necesidades de sus estudiantes.

Aprendizaje Cooperativo (Slavin, 1995)

El aprendizaje cooperativo es una estrategia de enseñanza en la cual los estudiantes participan en actividades de grupos pequeños, con el fin de promover una interacción positiva. El aprendizaje cooperativo puede: producir logros académicos, mejorar el comportamiento, promover la autoestima y aumentar el entusiasmo en sus estudiantes con respecto a la escuela. Asimismo, promueve la motivación, fomenta los procesos de grupo, alienta confianza e interacción entre estudiantes y recompensa a aquellos grupos con participación exitosa. Uno de los hallazgos más consistentes ha sido la mejoría en las relaciones entre compañeros, especialmente entre aquellos de diferentes grupos étnicos y sociales. Las relaciones entre aquellos estudiantes superdotados y aquellos de normal aprendizaje, también han mejorado. Aunque la mayoría de las investigaciones se han hecho con estudiantes ya mayores, el aprendizaje cooperativo ha demostrado ser muy eficaz en estudiantes de educación elemental o primaria. Especialmente, es muy útil para ayudar al estudiante de escuela elemental o primaria a reconocer a los demás, aprender a compartir, a esperar su turno, y a demostrar que se preocupa por las otras personas.

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Más y más escuelas están adoptando los programas de educación para la Paz. Si esto ya es realidad en su escuela, entonces sus estudiantes tal vez ya conocen las Reglas de Cortesía y la Afirmación del “Yo”. Si es así, por favor hagan un repaso al principio del año escolar para poder tener un comienzo positivo y pacífico. Si sus estudiantes aún no han sido expuestos la educación para la Paz anteriormente, es muy importante que les presente, a ellos(as) y a sus padres, las Reglas de Cortesía al principio del año escolar y asegurarse de que las entiendan y sepan que esas son sus reglas en el salón de clases. Infórmeles que estará enseñando éstas habilidades a lo largo de todo el año, hasta que sus estudiantes las utilicen eficazmente.

La Enseñanza Interdisciplinaria significa usar un tema común e integrarlo dentro de cada una de las materias. Esto proporciona una gran variedad de experiencias dentro de las diferentes disciplinas, las cuales permitirán a la niñez conectar la nueva información para que tenga un valor dentro de sus vidas. Esto les ayuda a observar y a sentir la conexión entre el aprendizaje y le da una razón para aprender.

LECTURA: Todo tipo de literatura envuelve conflictos y sentimientos, así que le proporciona las oportunidades para estudiar el conflicto y la manera en que afecta nuestras vidas. Permita que sus estudiantes se den cuenta de la manera en que las Reglas de Cortesía ayudan a solucionar los problemas. Mientras usted lee libros con sus estudiantes, vayan analizando los conflictos en cada historia. Solucionen los problemas de los personajes de la mejor manera posible. Actúen diferentes finales o hagan marionetas o títeres para actuar los sentimientos del personaje. Fomente en sus estudiantes la búsqueda del problema o conflicto para que aprendan a identificar los sentimientos de los personajes, a decir que fué lo que sucedió para que el conflicto se intensificara (empeorara) y qué fué lo que sucedió para poder solucionar el conflicto. Otorgue a sus estudiantes la oportunidad de iniciar una búsqueda de ideas para encontrar soluciones alternas, diferentes finales y caminos para haber evitado el problema.

CIENCIAS SOCIALES/CIVISMO: Conozcan a sus líderes comunitarios y voluntarios. Informe a sus estudiantes quiénes son las personas correctas a las que pueden acudir para pedir ayuda. Entre más pronto ayuden y participen en la comunidad, mejor sentido de propiedad adquirirán para lograr convertirla en un mejor lugar para vivir.

CIENCIAS NATURALES: Uso del proceso científico para solucionar los problemas. Identificar el problema. Enfocarse en el problema. Desarrollar una hipótesis. Buscar todos los datos. Hacer una búsqueda de ideas para encontrar e implementar la solución. Evaluar el resultado.

MATEMÁTICAS/ARITMÉTICA: Uso de las habilidades de matemáticas para hacer gráficas, pautas de tiempo y registrar los datos acerca de cada estudiante, la clase y la comunidad. Lograr que las matemáticas tengan sentido de manera que cobren vida en la niñez.

LAS ARTES: Utilice la música, el arte, la danza y el drama para fomentar la creatividad y el desarrollo del lenguaje. La escritura es una forma maravillosa para expresarnos, aunque muchos niños no cuentan con las habilidades necesarias para expresarse completamente, así como otros no las tienen con las otras artes de expresión.

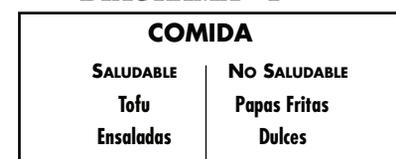
Utilice el Diagrama de “Venn” para comparar y contrastar historias, objetos o ideas. (Ver el ejemplo)

Use el Diagrama de “T” para describir mejor, comparar y contrastar, así como para esclarecer los atributos de algún concepto u objeto. (Ver el ejemplo)

DIAGRAMA DE “VENN”



DIAGRAMA “T”



TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Vocabulario para Enseñar. Existen muchos caminos para llevar a cabo ésta actividad. El elemento más importante es lograr que los estudiantes relacionen y añadan el vocabulario nuevo con los conceptos que ya saben y conocen. Dos métodos muy efectivos para el desarrollo del vocabulario son la “búsqueda de ideas” y el “entrelazado” (diagramas o mapas que muestren las relación entre las ideas). Esto permite sugerir sinónimos o ejemplos de lo que ya saben. Es muy importante recordar que su vocabulario verbal es mucho más extenso que el escrito o que el de la lectura. Otro camino para reforzar el vocabulario es jugar juegos como “Lotería de Vocabulario” en el cual usted lee una definición y le da a sus estudiantes las tarjetas de “Lotería de Vocabulario” con palabras escritas. Sus estudiantes colocan una marca en la palabra que va de acuerdo con la definición. Por favor utilice éstos métodos o cualquier otro que usted conozca y con el cual se sienta agusto.

Usar la Tecnología. Los niños y niñas pequeños se pueden beneficiar con programas que les inviten a la creatividad con apertura, y que les permitan tener el poder para explorar las areas personales que más les interesen, usando la tecnología en su salón de clases. Existen muchas procesadoras de palabras que están específicamente diseñadas para estudiantes de escuela elemental o primaria. También existen varios programas de computadoras que permiten hacer investigaciones y explorar diferentes temas. La red “Red Global” también tiene muchos sitios designados específicamente para niños pequeños. Cientos de diskettes CD-ROMS y programas de computadora se publican cada semana. Les invitamos a que prueben algunos y observen cuál de ellos puede integrarse a su programa y puede interesar a sus estudiantes.

Formentar la Responsabilidad Social. Identificar los problemas sociales dentro de su salón de clases, su escuela o su comunidad. Trazar un plan para mejorar la situación. Las soluciones creativas que se sugiere en la niñez son increíbles. Algunos ejemplos son mantener un programa de reciclaje en la clase, estar orgullosos de nuestra escuela ayudando a limpiarla y hacer una colecta de juguetes y ropa para los niños y niñas más necesitados. Recuerden que la Paz no es una “cosa” que se hace, la Paz es una filosofía que nos guía a lo largo de nuestras vidas y se demuestra por medio de la manera en que interactuamos con el mundo alrededor nuestro. Usted tiene el poder de compartir ésta filosofía con sus estudiantes y con su comunidad. Sea una ola que se expande en un lago y por medio de la enseñanza, haga del mundo un lugar pacífico en donde sus estudiantes pueden tomar decisiones positivas en sus vidas y en nuestro mundo.

Ideas Multiculturales y Diversidad. Demuestre sensibilidad ante las diferentes culturas de sus estudiantes. Cada vez que sea oportuno y posible, intente incluir información acerca de las culturas en cada una de sus lecciones. Tome en cuenta que no todos los niños y niñas están dispuestos a compartir sus sentimientos abiertamente; algunos necesitan compartirlos en forma privada y otros no los comparten para nada. A pesar de que el programa incluye Afirmaciones del “Yo” (Uno Mismo) y Mediación (en la Mesa de la Paz), algunos(as) pueden sentirse incómodos(as) con el hecho de tener que mirar frente a frente a los demás, o tener que adivinar sus necesidades directamente, ya que eso puede ir en contra de lo que les enseñan en sus hogares. Si se sienten incómodos(as), por favor no los obligue ni los castigue por no querer llevar a cabo este tipo de actividades. Debemos animar a la niñez a que respete y celebre nuestras diferencias a la vez que aceptan y expanden sus similitudes.

ROL DEL MAESTRO

- CONSTRUIR** sentido de comunidad creando una atmósfera sin competencia para aprender, en donde los estudiantes se sientan a salvo y seguros, demostrando respeto por los demás.
- MODELAR** una actitud positiva y de apoyo, expresando aceptación hacia todo.
- RESPETAR** y estar consciente de las diferencias culturales y del desarrollo entre la niñez.
- FOMENTAR** la confianza en la niños y niñas por medio de la construcción de hábitos positivos, animándolos a llegar a ser miembros responsables de la sociedad.
- NUTRIR** el crecimiento del concepto de autoestima de los niños y de las niñas notando y reconociendo sus logros.
- FACILITAR** el aprendizaje y alentar la independencia, proporcionando opciones a los estudiantes, permitiéndole experimentar y expresar nuevas ideas, sin juzgarlos ni ridiculizarlos. Por el contrario, proporcionándole límites claros y retroalimentación correctiva.
- FORTALECER** a la niñez para que use las habilidades de pensamiento de alto nivel y Solución de Conflicto.
- MEJORAR** la motivación interna y animar a la niñez a tomar responsabilidad por su aprendizaje y ser dueña de sus logros.

El Maestro y La Maestra

-Cita-

“He llegado a una temible conclusión.

Yo soy el elemento decisivo en el salón de clases.
Es mi acercamiento personal el que crea el ambiente.
Es mi estado de ánimo diario lo que hace el clima”.

“Como Maestro(a), yo poseo un poder inmenso
para hacer de la vida del estudiante una desdicha o una alegría.

Yo puedo ser instrumento de tortura,
instrumento de inspiración.

Yo puedo humillar o alabar, herir o sanar.
En todas las situaciones, es mi respuesta la que decide
si una crisis aumenta o disminuye, si un niño se
humaniza o se deshumaniza”.

Dr. Haim Ginott